

Ordine degli Assistenti Sociali

Brand Manual

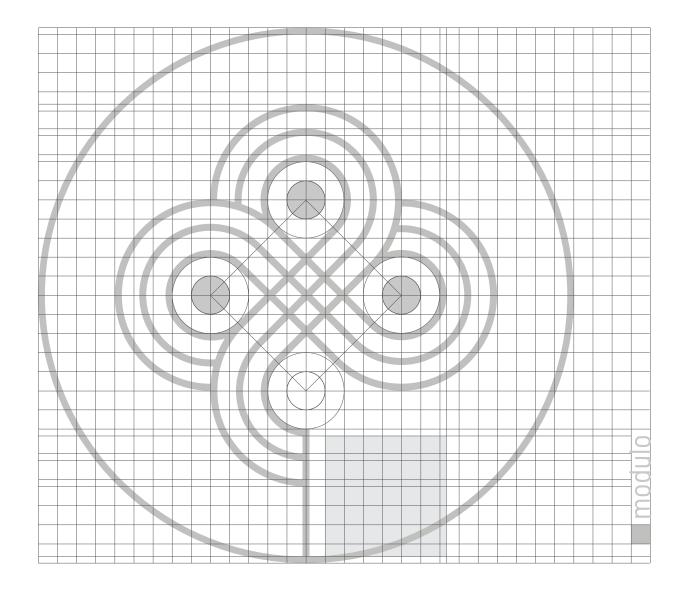
Introduzione alle linee guida.

In queste tavole riportiamo le linee guida indispensabili per il corretto utilizzo del marchio **Ordine degli Assistenti Sociali**. Consapevoli dell'importanza del

coefficiente visivo che in ogni forma di comunicazione deve essere rispettato per trasmettere efficacemente i valori del brand, descriviamo la costruzione del marchio, l'area di rispetto, i colori e i caratteri istituzionali scelti. Questo documento non rappresenta in alcun modo licenza o diritto di utilizzo del marchio dell'Ordine. Tutti i diritti sono riservati. Contattare i responsabili del progetto per maggiori informazioni.



ver. 1.0



Ordine degli Assistenti Sociali Manuale dell'identità visiva

Costruttivo e tipografia.

Il carattere tipografico utilizzato per la realizzazione del logotipo è stato disegnato a partire dalla font Barlow al quale abbiamo applicato alcune piccole modifiche, fino ad arrivare al nostro **OAS Typeface**.

ver. 1.0

Il modulo è costruito sulla dimensione della tipografia. Allineamenti e proporzioni tra simbolo e logotipo dipenderanno da questo elemento cardine.

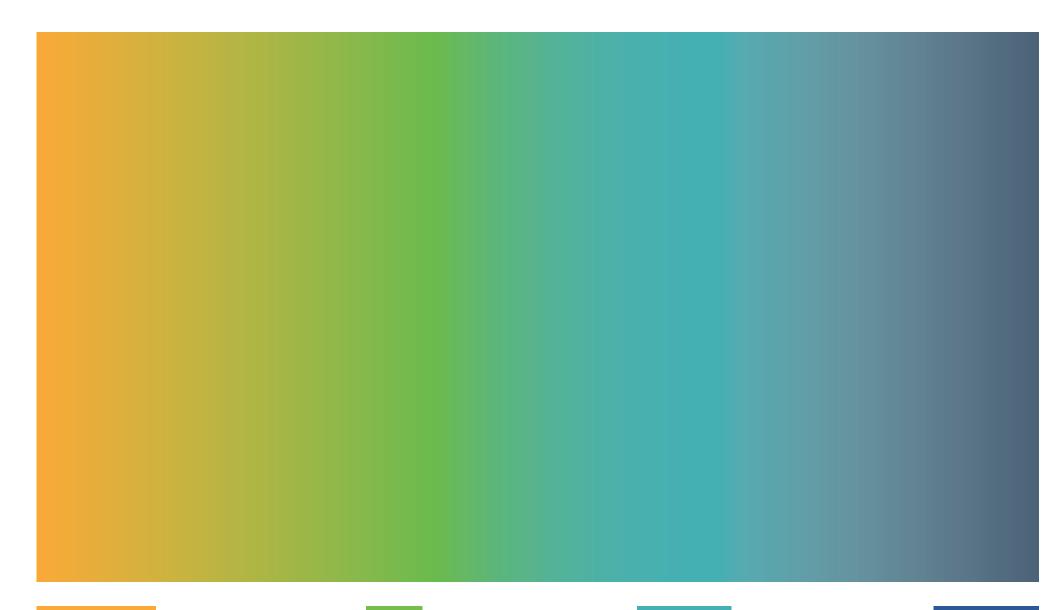




Ordine degli Assistenti Sociali Manuale dell'identità visiva Colori

e spettro cromatico.

Dalla sacralità dell'oro alla forza rigenerativa del verde, attraverso la comprensione e alla creatività dell'azzurro, fino alla saggezza e alla generosità del blu, la tavolozza dei colori dell'Ordine interpreta con coerenza i suoi principali valori istituzionali. ver. 1.0

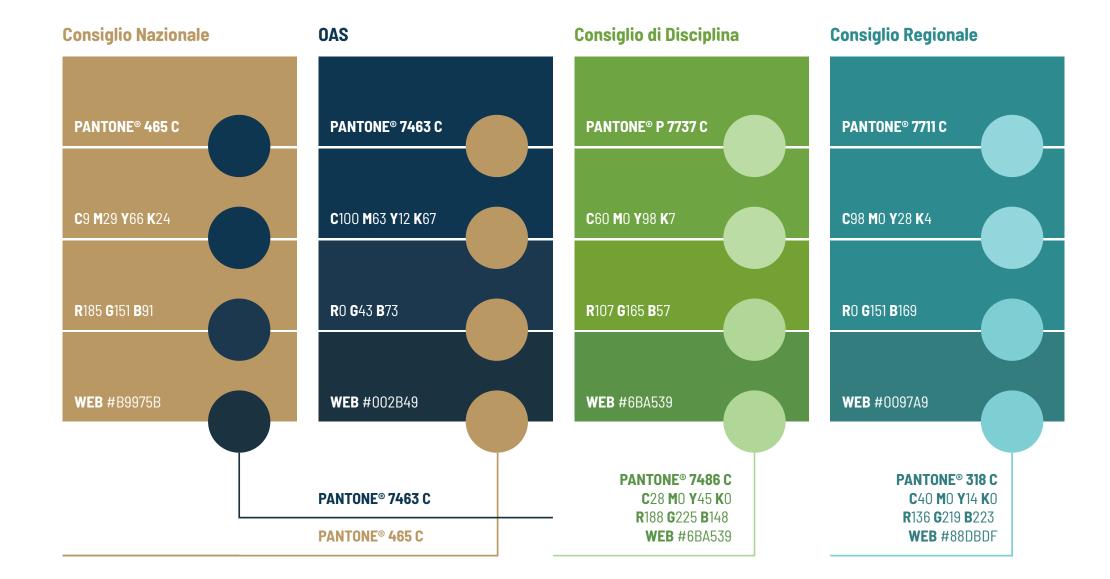


onestà intellettuale speranza comunicazione saggezza e lealtà

Colori isituzionali.

In questa tavola riportiamo tutti i codici per la riproduzione dei colori nella versione PANTONE® per la stampa in offset, in quadricromia per la stampa digitale e in RGB e codice esadecimale per la riproduzione su monitor e nel web. ver. 1.0

Pagina 8



Ordine degli Assistenti Sociali

Manuale dell'identità visiva

Costruttivo

e payoff nella versione orizzontale.

Il pay-off 'Consiglio Nazionale' è posto a destra, appoggiato sulla linea inferiore del logo, preceduto da un segmento dello stesso colore, con un intervallo di mezzo modulo. ver. 1.0



Consiglio Nazionale



Consiglio Nazionale

SIMBOLO

LOGOTIPO

PAYOFF

Le stesse linee costruttive fungono da linee guida anche per tutti i pay-off dei **Consigli Territoriali dell'Ordine**. L'identitò visiva di ogni regione sarà accompagnata dal colore turchese.



Assistenti Sociali Regionale Campania



Ordine degli Assistenti Sociali

Consiglio Regionale Friuli Venezia Giulia



Ordine degli Assistenti Sociali Consiglio Regionale Lombardia



Ordine degli Assistenti Sociali

Consiglio Regionale Trentino Alto Adige Regionalrat Trentino Südtirol



Ordine degli Assistenti Consiglio Regionale Marchio OAS e payoff nella versione orizzontale. Le stesse linee costruttive fungono da linee guida anche per il pay-off del **Consiglio di Nazionale di Disciplina**. L'identità visiva sarà accompagnata, in questo caso dal colore verde. ver. 1.0

Pagina 11



Consiglio Nazionale di Disciplina Marchio FNAS e payoff nella versione orizzontale. Le stesse linee costruttive fungono da linee guida anche per il marchio di **Fondazione Nazionale Assistenti Sociali.** L'identità visiva sarà accompagnata, in questo caso, dall'azzurro e dall'oro. ver. 1.0







Colori

in 'negativo' nella forma orizzontale.



Consiglio Nazionale



Consiglio Nazionale



Consiglio Regionale Lombardia Colori

in 'negativo' nella forma orizzontale.



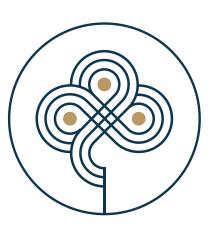
Consiglio Nazionale di Disciplina Colori

in 'negativo' nella forma orizzontale.



Consiglio Nazionale





Ordine degli Assistenti Sociali

Il pay-off 'Consiglio Nazionale', in questa versione del marchio, è posto sotto al logotipo, sempre preceduto da un segmento dello stesso colore, con un intervallo di mezzo modulo. La stessa costruzione viene utilizzata per il consiglio di Discipina e per i Consigli territoriali.





Ordine degli Assistenti Sociali

Consiglio Nazionale

Esempi di composizione tipografica, descrizione dei caratteri istituzionali scelti e rappresentazione della formattazione appropriata.

Headline Typeface

ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqr stuvwxyz

Barlow Bold (22pt)

ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqr stuvwxyz

Barlow Semi Condensed SemiBold Italic (16pt)

Paragraphs Typeface

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

OAS Regular (10pt)

0123456789

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

OAS Semi Condensed Bold (12pt)

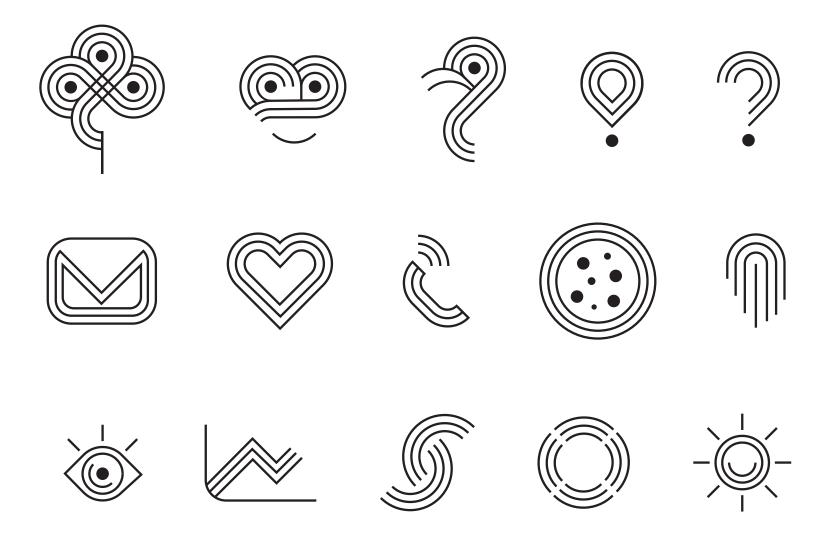
To quas aciet accaecum inction.

Equidipsum et expliat adit ius, voluptatum, am iunt est enet venit quasimaio.

Sedit qui ut occatius simus auda quatio vollect oreruptatet rescien iaescianihil ilit facium voluptae nonecti bus aperit labor arum faci dit et alit exerovita dolorroria quae nonsern aturerersped ex endigen discit, sendaerro invera acidere perat doluptus et porerum.

Nam, veri oditionet posti<mark>nulpa dolor</mark>ehent qui resediam eossed enet, idellam, is erumque re ped explandem dolupta quia earios ut eatquis digendit ium est que solorrunt.

Esempi di composizione iconografica. Declinazione del coefficiente visivo nei simboli utilizzabili all'interno del sistema segnaletico.



Esempi di composizione iconografica. Declinazione del coefficiente visivo nei simboli utilizzabili all'interno del sistema segnaletico.



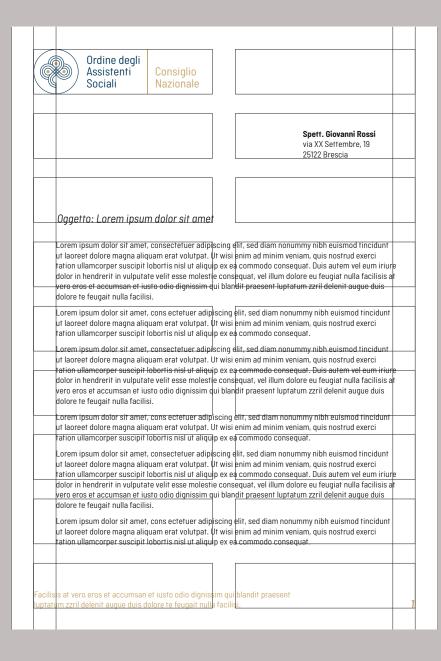
Ordine degli Assistenti Sociali

Manuale dell'identità visiva

Stationery Documenti

Declinazione del coefficiente visivo per la carta intesta e i documenti amministrativi. Per quanto riguarda il **carattere tipografico** da utilizzare all'interno dei messaggi istituzionali, si consiglia l'utilizzo della famiglia OAS Condensed. In alternativa si consiglia l'utilizzo di caratteri come Georgia (Serif) o Segoe UI (Sans serif).

ver. 1.0





Nazionale

Spett. Giovanni Rossi via XX Settembre, 19 25122 Brescia

Oggetto: Lorem ipsum dolor sit amet

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisis.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisis.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Web Firma email Declinazione del coefficiente visivo nella firma email.

ver. 1.0

New message

A:

Oggetto:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus mattis, ante sed sagittis placerat, ante lorem iaculis odio, quis malesuada nibh sem aliquam arcu. Duis tristique justo ac massa tincidunt maximus. Praesent non nibh in eros rhoncus condimentum. Donec tempus enim in nunc facilisis egestas. Vivamus in semper justo. Vivamus rutrum semper est nec pulvinar. Sed ornare porttitor orci sit amet imperdiet. Ut id pulvinar eros, mattis in-

terdum urna. Sed porta luctus dolor, in consequat.



Consiglio Nazionale Ordine Assistenti Sociali Via del Viminale, 43, scala B, int. 6 00184 Roma info@cnoas.it

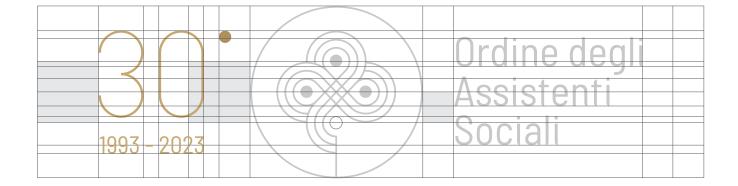
Informativa Privacy - Ai sensi del D. Lgs n. 196/2003 (Codice Privacy) si precisa che le informazioni contenute in questo mes saggio sono riservate e ad uso esclusivo del destinatario. Qualora il messaggio in parola Le fosse pervenuto per errore, La preghiamo di eliminarlo senza copiarlo e di non inoltrarlo a terzi, dandocene gentilmente comunicazione. Grazie.

Privacy Information - This message, for the D. Lgs n. 196/2003 (Privacy Code), may contain confidential and/or privileged information. If you are not the addressee or authorized to receive this for the addressee, you must not use, copy, disclose or take any action based on this message or any information herein. If you have received this message in error, please advise the sender immediately by reply e-mail and delete this message. Thank you for your cooperation.

Esempi di **composizione grafica**. Declinazione del coefficiente visivo nei supporti utilizzabili all'interno della strategia di comunicazione.

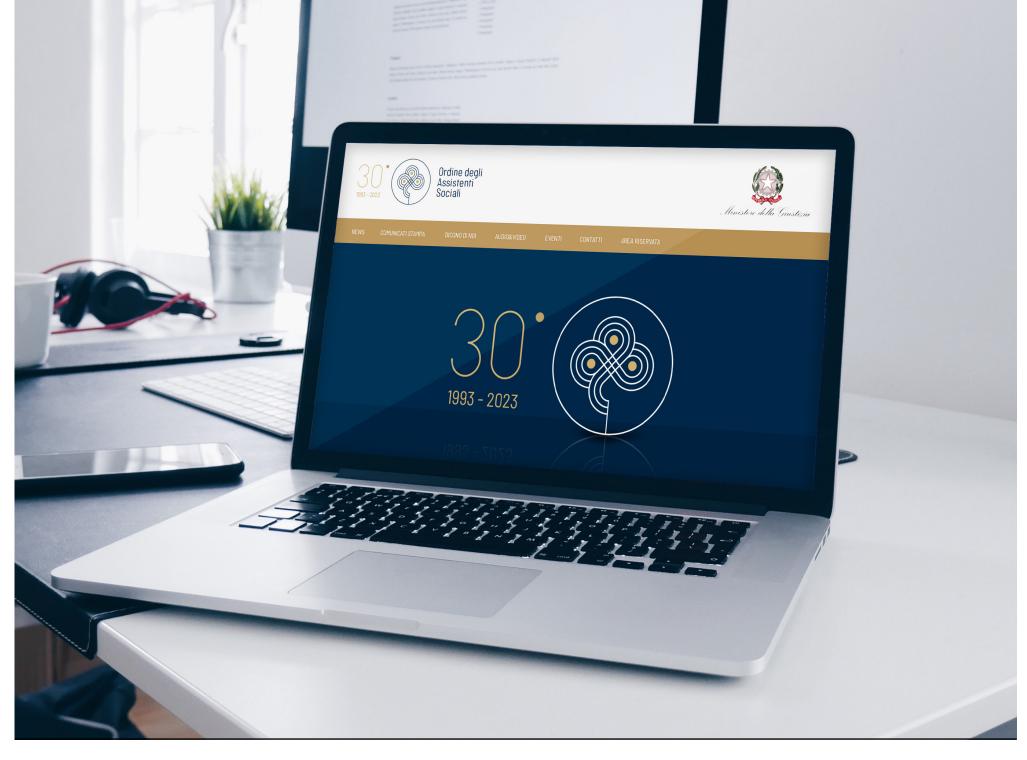


con un intervallo di 1/4 di modulo.





Esempi di **composizione** grafica. Declinazione del coefficiente visivo nei supporti utilizzabili all'interno della strategia di comunicazione.



Declinazione del coefficiente visivo nei supporti utilizzabili all'interno della strategia di comunicazione.



Le linee guida descritte in questo manuale servono anche per non incorrere in errori di riproduzione del marchio. In queste pagine descriviamo alcune delle deformazioni comuni da evitare.





Ordine degli Assistenti Sociali

Consiglio Nazionale



Consiglio Nazionale





Ordine degli Assistenti Sociali

Consiglio Nazionale



Ordine degli Assistenti Sociali Consiglio Nazionale



Orline de di Considir de Constante de Consta

riproduzione incompleta colori errati

deformazione

Ideazione e progettazione grafica SCALADIGRIGIO • incubatrice per l'identità visiva