

**PERCORSO FILMICO FORMATIVO SUI TEMI DEL FINE VITA**  
***Il cinema come strumento di approfondimento, formazione e analisi dei vissuti professionali***

Il corso sui temi del fine vita viene organizzato dagli assistenti sociali del Gruppo di Lavoro Cure Palliative, deliberato dal CROAS Lazio, in collaborazione con la SMIAB – Scuola Medica Italiana di Self – Analisi Bioenergetica per lo studio e la terapia dei Disturbi di Personalità, Scuola di Specializzazione in Psicoterapia, riconosciuta dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica ed abilitata con decreto del 22-12-2000 ad attivare Corsi di Formazione in Psicoterapia per Psicologi e Medici.

La SMIAB ha sviluppato una lunga esperienza di Programmi di Cineterapia, finanziati da Istituzioni pubbliche come la Provincia di Roma, rivolti a persone di ogni genere, età e condizione, quale strumento di crescita individuale che avvia un percorso di autoconoscenza e attiva trasformazioni interiori che aiutano i partecipanti a vivere meglio. Tale processo, non clinico/terapeutico, può accompagnare e facilitare anche percorsi formativi che coinvolgono operatori la cui dimensione professionale comporti la capacità di comprendere e gestire processi emotivi e relazionali complessi.

Il tema del fine vita, proposto dal Gruppo di Lavoro Cure Palliative, è rivolto a tutti gli assistenti sociali con particolare riferimento agli assistenti sociali che lavorano negli Hospice, nei presidi ospedalieri, nei Centri di Assistenza Domiciliare.

Scopi della Formazione sui temi del fine vita attraverso il Cinema, proposta dal Gruppo Cure Palliative, sono:

1. Offrire agli assistenti sociali da formare cicli di film opportunamente studiati e guidati da assistenti sociali e terapeuti esperti, mirati al coinvolgimento sia cognitivo sia emozionale degli operatori;
2. Socializzare l'impatto cognitivo ed emotivo suscitato dal film, per amplificare il vantaggio delle riflessioni e dei vissuti stimolati da tematiche difficili e coinvolgenti trattate attraverso film selezionati e collegati fra loro che facilitano un percorso partecipato di approfondimento;
3. Promuove le abilità personali affettive, cognitive e sociali, indispensabili per affrontare consapevolmente le relazioni di aiuto.
4. Imparare a tradurre gli stimoli e le emozioni emergenti dalla visione del film in vissuti comunicabili agli altri.

Le prenotazioni di iscrizione al corso saranno gestite tramite sito CROAS. Il corso è gratuito per i partecipanti e riservato ad un numero massimo di 99 partecipanti.

Per la frequenza al corso sono previsti crediti formativi (18) e deontologici (6).

Gli incontri si svolgeranno nei locali dell' "Associazione Planetarietà", in Via P. Falconieri, 84 (Monteverde Nuovo), che mette a disposizione le sue strutture didattiche e gli impianti per la proiezione. La sala per le proiezioni, completamente priva di barriere architettoniche ed in grado di accogliere fino a 99 partecipanti è dotata di un'attrezzatura acustica d'avanguardia con il suono amplificato in *dolby surround*.

Il ciclo filmico sul fine vita viene organizzato in sei incontri pomeridiani di martedì, per 4 ore effettive ciascuno dal 7 marzo all'11 aprile, dalle ore 15 alle ore 19, secondo lo schema che segue.

<b>Data</b>	<b>Tema</b>	<b>Film</b>	<b>Testimonial</b>
7 marzo	Organizzazione delle cure	<b><i>Le invasioni barbariche</i></b> Canada/Francia, 2003 - 99'	Dott. Italo Penco, presidente <i>Società Italiana Cure Palliative</i>
14 marzo	L'esperienza del fine vita	<b><i>Still Alice</i></b> USA, 2014 - 99'	Dr.ssa A. Fiandra <i>Responsabile Centro di cure per l'Alzheimer di Fondazione Sanità e Ricerca</i>
21 marzo	Vicino al malato fino alla fine	<b><i>Qualcosa di buono</i></b> USA 2013 - 99'	Sig. Fabrizio Biancaniello <i>Caregiver</i> Antonio Thellung <i>Volontario</i>
28 marzo	Autodeterminazione nel fine vita	<b><i>Mare dentro</i></b> Spagna, 2004 - 125'	Sig.ra Mina Welby <i>Moglie di Piergiorgio Welby e attivista per i diritti dei malati</i>
4 aprile	Elaborazione del lutto	<b><i>Alabama Monroe</i></b> Belgio, 2012 - 112'	Dr.ssa Sara Contini <i>Gruppo Eventi, gruppi di auto mutuo aiuto per il lutto traumatico</i>
11 aprile	Celebrazione della vita e della morte nelle culture	<b><i>Departures</i></b> Giappone, 2008 - 131'	Dr. Ahmad Ejaz <i>Esperto di mediazione interculturale</i>

L'incontro tipo, si svolge secondo lo schema che segue:

- ore 14.15 - Accoglienza e distribuzione materiale - Segreteria a cura del Gruppo di Lavoro Cure Palliative;
- ore 15.00 - Presentazione tecnica del film e del tema trattato - Daniela Cirulli - Consigliera CROAS;
- ore 15.10 - Visione del film -
- Compilazione "a caldo" di una scheda personale di osservazioni (che saranno elaborate a cura delle tirocinanti SMIAB e delle quali sarà data una restituzione nell'incontro successivo). Si allega la scheda che si intende adottare.
- Dibattito di gruppo, condotto da un didatta e terapeuta esperta della SMIAB e da una assistente sociale a turno del Gruppo Cure Palliative
- Intervento esperienziale di un testimonial competente sul tema dell'incontro

